

## BATMAN TAPESTRY – ALECHINSKY BIRDS



\*Detail of the tapestries...

### NL

De nieuwe werken dragen een boodschap in zich die reflecteert op de verschillen én overeenkomsten tussen mens en dier. Zijn wij werkelijk zo verschillend, of delen we meer dan we beseffen? Symbolisch heb ik vogels gekozen als centraal thema voor de wandtapijten, een spiegelpunt tussen hun wereld en de onze.

Vogels bouwen nesten, zingen en kwetteren, dansen sierlijk en maken zich mooi om een partner te verleiden. Ze reizen grote afstanden en zorgen met toewijding voor hun jongen, altijd op zoek naar de voedzaamste hapjes. Net als wij beschermen zij hun leefomgeving. Maar terwijl vogels in harmonie met hun habitat leven, lijkt de mens vaak verder te gaan: macht, oorlog en destructie domineren ons bestaan. Het dierenrijk kan ons daarin een belangrijke les leren: balans en respect voor de natuur zijn essentieel voor het voortbestaan van al het leven.

De wandtapijten zijn vervaardigd uit zuivere, gerecycleerde wol – restmaterialen die anders zouden worden weggegooid. De rijke kleuren symboliseren de kracht en vastberadenheid die nodig zijn om te overleven. Eén element springt eruit: een boodschapperfiguur die ik mijn Batman noem. Deze 'Batman' staat symbool voor hoop en transformatie, geïnspireerd door de bekende held die kwaad omzet in goed. Hier krijgt hij de gedaante van een vogel, een beschermer en gids die ons wijst op de mogelijkheid om het juiste pad te kiezen.

De randen van de tapijten, opgebouwd in een Alechinsky-achtige stijl met talloze vierkanten, representeren de complexe en vaak tegenstrijdige handelingen van de mens. Maar te midden van deze chaos brengt Batman als vogel een boodschap van moed en kracht – een oproep om samen te werken aan een betere wereld, waarin mens en dier in harmonie kunnen leven. In elk wandtapijt voegt GIGI een vredesteeken toe wachtend op het stoppen van die ellendige oorlogen.

## ENG

The new works carry a message that reflects on the differences and similarities between humans and animals. Are we truly so different, or do we share more than we realize? Symbolically, I have chosen birds as the central theme for the tapestries, serving as a mirror between their world and ours.

Birds build nests, sing and chirp, dance gracefully, and beautify themselves to attract a mate. They travel great distances and care devotedly for their young, always seeking the most nourishing food. Like us, they protect their habitat. But while birds live in harmony with their environment, humans often go further: power, war, and destruction dominate our existence. The animal kingdom offers us an important lesson in this regard: balance and respect for nature are essential for the survival of all life.

The tapestries are made of pure, recycled wool—scraps that would otherwise be discarded. Their vibrant colors symbolize the strength and determination needed to survive. One element stands out: a messenger figure I call my Batman. This 'Batman' symbolizes hope and transformation, inspired by the famous hero who turns evil into good. Here, he takes the form of a bird, a protector and guide who points us toward the right path.

The borders of the tapestries, designed in an Alechinsky-like style with countless squares, represent the complex and often contradictory actions of humans. Yet amidst this chaos, Batman as a bird delivers a message of courage and strength—an invitation to work together toward a better world where humans and animals can live in harmony.

In each tapestry, GIGI adds a peace symbol, waiting for the end of those dreadful wars.

## CAT

Les noves obres porten un missatge que reflexiona sobre les diferències i similituds entre els humans i els animals. Som realment tan diferents, o compartim més del que pensem? Simbòlicament, he triat els ocells com a tema central per als tapissos, un punt de reflex entre el seu món i el nostre.

Els ocells construeixen nius, canten i piulen, ballen amb gràcia i es guarneixen per atraure una parella. Viatgen llargues distàncies i tenen cura dels seus petits amb devoció, buscant sempre el menjar més nutritiu. Igual que nosaltres, protegeixen el seu hàbitat. Però mentre els ocells viuen en harmonia amb el seu entorn, els humans sovint van més enllà: el poder, la guerra i la destrucció dominen la nostra existència. El regne animal ens pot ensenyar una lliçó important: l'equilibri i el respecte per la natura són essencials per a la supervivència de tota forma de vida.

Els tapissos estan fets amb llana pura reciclada—restes de materials que d'altra manera es descartarien. Els seus colors vius simbolitzen la força i la determinació necessàries per sobreviure. Hi ha un element que destaca: una figura missatgera que anomeno el meu Batman. Aquest 'Batman' simbolitza l'esperança i la transformació, inspirat en el famós heroi que converteix el mal en bé. Aquí pren la forma d'un ocell, un protector i guia que ens assenyala el camí correcte.

Les vores dels tapissos, dissenyades amb un estil semblant al d'Alechinsky i amb innumbrables quadrats, representen les accions complexes i sovint contradictòries dels humans. Però, enmig d'aquest caos, Batman com a ocell porta un missatge de coratge i força—una invitació a col·laborar per construir un món millor on humans i animals puguin viure en harmonia.

En cada tapís, GIGI afegeix un símbol de pau, esperant la fi d'aquestes guerres terribles.

## ES

Las nuevas obras transmiten un mensaje que reflexiona sobre las diferencias y similitudes entre los humanos y los animales. ¿Somos realmente tan diferentes, o compartimos más de lo que creemos? Simbólicamente, he elegido los pájaros como tema central para los tapices, un espejo entre su mundo y el nuestro.

Los pájaros construyen nidos, cantan y trinan, bailan con gracia y se arreglan para atraer a su pareja. Viajan largas distancias y cuidan a sus crías con devoción, siempre buscando el alimento más nutritivo. Al igual que nosotros, protegen su hábitat. Pero mientras los pájaros viven en armonía con su entorno, los humanos a menudo van más allá: el poder, la guerra y la destrucción dominan nuestra existencia. El reino animal nos ofrece una lección importante: el equilibrio y el respeto por la naturaleza son esenciales para la supervivencia de toda forma de vida.

Los tapices están hechos de lana pura reciclada—restos de materiales que de otra forma se desecharían. Sus colores vibrantes simbolizan la fuerza y la determinación necesarias para sobrevivir. Un elemento destaca: una figura mensajera que llamo mi Batman. Este 'Batman' simboliza la esperanza y la transformación, inspirado en el famoso héroe que convierte el mal en bien. Aquí toma la forma de un pájaro, un protector y guía que nos señala el camino correcto.

Los bordes de los tapices, diseñados en un estilo similar al de Alechinsky y con innumerables cuadrados, representan las acciones complejas y, a menudo, contradictorias de los humanos. Pero en medio de este caos, Batman como pájaro trae un mensaje de coraje y fortaleza—una invitación a trabajar juntos por un mundo mejor donde humanos y animales puedan vivir en armonía. En cada tapiz, GIGI añade un símbolo de paz, esperando el fin de esas terribles guerras.